

В диссертационный совет Д 212.144.05, созданный на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» 119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Михайловой Александрины Сергеевны
«Дизайн в мировой проектно-художественной культуре
(историко-теоретическая модель)»,
представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения
по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн**

Формирование новых парадигм в мировой художественной культуре дополняет и развивает дизайн как ценностное явление. Целостное межкультурное представление об истории дизайна в настоящее время отсутствует. Современное мировоззрение формирует необходимость межпрофильного рассмотрения истории дизайна. Новый этап технологического развития формирует новые возможности рассмотрения истории дизайна. Не достаточно указана роль и влияние отечественной истории прикладного искусства и дизайна на мировую проектно-художественную культуру. Данные проблемы доказывают актуальность диссертационного исследования Михайловой А.С.

В рамках диссертационного исследования автором впервые использован синергетический подход для описания процесса исторического развития и создания целостной картины истории дизайна, позволивший рассматривать все многообразие специализаций и направлений (линий) дизайна; представлена историко-теоретическая модель полилинейного исторического развития дизайна, базирующаяся на мультивзгляде на исторические процессы, где дизайн впервые рассматривается как целостное многокомпонентное явление, оставившее след в истории проектно-художественной культуры и состоящее из относительно автономных направлений (линий) дизайна, изучаемых в их взаимосвязи и диалектическом развитии; выявлены и систематизированы основные признаки формообразования и художественно-стилевые направления и течения, особенности и предпосылки становления и развития дизайна индустриальной и постиндустриальной стадий; выявлены основные группы факторов, влияющие на развитие формообразования в дизайне в процессе его исторического развития (общественно-политический, социально-экономический, социокультурный, научно-технический, специализированный, авторский, художественно-стилевой, национальный); разработаны принципы системного представления истории дизайна: феноменологический, историко-географический, феноменально-географический, принцип взаимосвязанных дизайн-профилей и принцип многоуровневой матрицы; представлены модели развития дизайна в

различных странах и сформированы шесть основных групп эволюционных линий в художественном проектировании: 1. факторообразующие, 2. формообразующие, 3. специализированные, 4. авторские, 5. художественно-стилевые и 6. национальные. Данные работы обладают научной новизной и практической значимостью.

Основные положения диссертации отражены в 79 опубликованных работах, в том числе в 26 статьях в научных журналах, входящих в утвержденный перечень ВАК, 5 статьях, включенных в международную индексируемую базу SCOPUS и 1 статье, включенных в международную индексируемую базу WoS.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертационная работа Михайловой Александрины Сергеевны полностью отвечает требованиям ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Заведующий кафедрой дизайна
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Удмуртский государственный университет»,
доктор технических наук (17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн, 2017),
профессор

Ившин Константин Сергеевич

24.05.2022

Подпись Ившина К.С. заверяю:

Начальник Отдела кадров
Управления кадрового и
документационного
обеспечения

Ильин Ю.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Удмуртский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»)
Адрес: Удмуртская Республика, 426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1
Телефон: 8 (3412) 68-16-10
Адрес официального сайта в сети «Интернет»: <http://udsu.ru>
E-mail: rector@udsu.ru
Почтовый адрес Ившина К.С.:
426011, Ижевск, ул. Карла Маркса, 453-90
E-mail Ившина К.С.: ivshic@mail.ru
Телефон Ившина К.С.: 8-951-199-34-15

